



MAREK HOŁYŃSKI

dr inż.

Urodzony w 1947 roku, absolwent Wydziału Elektroniki Politechniki Warszawskiej.

Informatyk, specjalista w zakresie grafiki komputerowej.

Brał udział w tworzeniu standardu OpenGL oraz stacji graficznych Silicon Graphics, jest też publicystą, popularyzatorem informatyki, był wiceprezesem Telewizji Polskiej S.A. ds. nowych technologii w latach 2004-2006. Jest autorem czterech książek, 40 artykułów naukowych i ok. 700 artykułów popularnonaukowych publikowanych w USA oraz w Polsce, między innymi w "Nowej Fantastyce", "Polityce", "Wiedzy i życiu", "GFX", "Computerworld", a także w dodatkach komputerowych gazet codziennych (np. "Rzeczpospolita" i "Gazeta Wyborcza").

Od 1970 roku pracował w Instytucie Maszyn Matematycznych, gdzie projektował układy cyfrowe. Doktoryzował się w 1975 roku w Instytucie Cybernetyki Stosowanej Polskiej Akademii Nauk, jego rozprawa doktorska nosi tytuł Optymalizacja niezawodnościowa realizacji funkcji logicznych na układach scalonych o wysokim stopniu integracji. W latach 1977-1979 był kierownikiem Samodzielnej Pracowni Studiów i Rozwoju Techniki Komputerowej IMM. Grafikę komputerową zajmował się od wczesnych lat 70. W 1976 ukazała się jego książka Pt. Sztuka i komputery, która była jedną z pierwszych publikacji na temat grafiki komputerowej w Europie.

W latach 1979-1980 jako research fellow uczestniczył w tworzeniu systemu komputerowego wspomagania nauczania PLATO na Indiana University w Bloomington. Od roku 1981 pracował w Massachusetts Institute of Technology (Cambridge), a później jako associate profesor w Center for Advanced Visual Studies. Zajmował się badaniami nad grafiką komputerową i interfejsami użytkownika. Równolegle jako associate profesor wykładał i prowadził przewody doktorskie na Uniwersytecie Bostońskim.

W latach 1992-1997 pracował w Silicon Graphics, najpierw jako kierownik projektów, a następnie dyrektor działu grafiki komputerowej. Projektował komputery Indigo, Indy i O2 oraz opracował algorytmy grafiki wykorzystywane w grach komputerowych, filmach i Internecie. W 1997 roku, założył w Dolinie Krzemowej własną firmę, która stworzyła akcelerator graficzny do zastosowań internetowych (w 1999 roku został kupiony przez Fujitsu).

Po powrocie do Polski w latach 1999-2004 był dyrektorem ds. rozwoju strategicznego w firmie ATMS.A. w Warszawie. Kontynuował współpracę z "Nową Fantastyką" i innymi czasopismami (jego cykl felietonów zmienił tytuł na E-mailem z Nowego Świata). Od 2002 do 2008 był prezesem Oddziału Mazowieckiego Polskiego Towarzystwa Informatycznego. W lutym 2004 wygrał konkurs na stanowisko wiceprezesa Telewizji Polskiej do spraw nowych technologii i rozwoju. Pracując w TVP duży nacisk położył na rozwój Internetu, telewizji cyfrowej i mobilnej.

9 kwietnia 2005 otrzymał roczną Nagrodę Polskiej Izby Informatyki i Telekomunikacji za wybitne dokonania na rzecz rozwoju teleinformatyki, a we wrześniu 2006 Złoty Krzyż Zasługi.